

- Обеспечивать контроль за состоянием здоровья и физического развития детей.
- Организовывать совместно с медицинскими работниками обследование физической подготовки.
- организовывать воспитание - образительную работу в физкультурном зале.
- «Программой воспитания и обучения в детском саду»
- обеспечить соблюдение правил безопасности в физкультурном зале.
- проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия.
- обеспечивать выполнение мероприятий по охране труда.

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №41 ЦРР»
С.И. Нечаева / Нечаева С.И.
«10» *декабря* 201 *г.*

ПОЛОЖЕНИЕ о работе в физкультурном зале в МАДОУ «Детский сад №41 Центр развития ребенка»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение разработано Муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №41 Центр развития ребёнка» (далее МАДОУ) для организации работы в физкультурном зале, Положение разработано на основе: Закона «Об образовании», Устава МДОУ, Инструкций Министерства образования, Типового Положения от 12.09.08г. № 666.
- 1.2. Физкультурный зал МАДОУ, является центром по осуществлению полноценного физического воспитания и развития ребенка, реализации потребности его в движении, формированию жизненно необходимых двигательных умений и навыков.
- 1.3. Физкультурный зал размещается в помещении, отвечающим педагогическим, лечебно-профилактическим, санитарно-гигиеническим нормам.
- 1.4. Организует работу в физкультурном зале инструктор по физической культуре.
- 1.5. На должность инструктора по физической культуре принимаются лица, имеющие высшее или средне-специальное педагогическое образование.
- 1.6. Настоящее положение действует до принятия нового.

2. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

- 2.1. Создание необходимой учебно-материальной базы и санитарно-гигиенических условий для формирования жизненно необходимых умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями для развития физических качеств.
- 2.2. Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности.
- 2.3. Обеспечение физической подготовленности каждого ребенка, оказание помощи в приобретении запаса прочных умений и двигательных навыков, необходимых человеку на протяжении всей его жизни, труда и активного отдыха.
- 2.4. Охрана и укрепление здоровья детей, закаливание организма; формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями; развитие физических качеств; создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности; формирование правильной осанки; воспитание нравственно-волевых черт личности, активности, самостоятельности; обеспечение физического и психологического благополучия, эмоционального комфорта; формирование первоначальных представлений и умений в спортивных играх и упражнениях; побуждение к проявлению творчества в двигательной деятельности.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

- 3.1. Инструктор по физической культуре непосредственно подчиняется заведующем МАДОУ и его заместителю по ВМР.
- 3.2. Инструктор по физической культуре принимается на работу и освобождается от нее приказом заведующим МАДОУ.
- 3.3. Основной задачей инструктора является удовлетворение естественной потребности детей в движении, сохранении и укреплении здоровья детей.
- 3.4. Обязанности:
 - Внедрять наиболее эффективные формы, методы и средства физического воспитания детей.

- Обеспечивать контроль за состоянием здоровья и физическим развитием детей.
- Организовывать совместно с медицинскими работниками обследование детей по физической подготовке.
- организовывать воспитательно - образовательный процесс в соответствии с базисной «Программой воспитания и обучения в детском саду»;
- обеспечить соблюдения правил техники безопасности, правил поведения в зале;
- проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия, занятия с детьми в зале,
- обеспечивать различной учебно – методической документацией, каталогами, справочниками, инструкциями за счет фонда МАДОУ и своей инициативе;
- составлять перспективный план работы и планировать развитие кабинета на текущий год, осуществлять контроль за выполнением данных планов;
- обеспечивать своевременное списание в установленном порядке пришедшие в негодность оборудования, приборы и другое имущество;
- обеспечить подлежащий уход за имуществом зала;
- готовить наглядный материал, подбирать литературу;
- проводить диагностику;
- организовывать и направлять работу воспитателей с целью обеспечения единства целей и задач оздоровления дошкольников.
- координировать работу всех специалистов для проведения развлечений и праздников;
- проводить работу с родителями (консультации, родительские собрания, спортивные семейные праздники).

3.5. Права:

- ставить перед администрацией вопрос по улучшению работы зала;
- принимать участие в смотрах, конкурсах, соревнованиях связанных с физкультурной деятельностью;
- принимать участие в выборе программы, методик и их адаптации к условиям работы в зале
- участвовать в выборе оборудования, пособий.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ

- 4.1. Работа физкультурного зала осуществляется в течение всего учебного года.
- 4.2. Физкультурный зал оснащается необходимым инвентарем и оборудованием (паспорт физкультурного зала).
- 4.3. Посещение физкультурного зала воспитанниками осуществляется на основании разработанного заместителем по ВМР и утвержденного заведующим графика.
- 4.4. Проветривание, кварцевание и уборка проводится согласно разработанным старшей медсестрой, согласованным заместителем по ВМР и утвержденным заведующим МАДОУ графиком.

5. ВЗАИМОСВЯЗЬ

- 5.1. Инструктор по физической культуре осуществляет взаимосвязи с педагогическим советом МАДОУ, школой, другими МДОУ.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

- 6.1. Работники физкультурного зала несут ответственность за обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время работы.
- 6.2. За невыполнение настоящего Положения.

7. ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО

- 7.1. Паспорт физкультурного зала.
- 7.2. Планы работы с детьми (перспективные, календарные).
- 7.3. Годовой план работы.
- 7.4. Материалы консультаций, семинаров и т.п.
- 7.5. Технологические карты, конспекты, комплексы и др. материалы для работы с детьми.

- 7.6. График проведения утренней гимнастики.
 - 7.7. График распределения занятий.
 - 7.8. Графики генеральной уборки и квартирцевания.
 - 7.9. Журнал проверок санитарного состояния зала.
 - 7.10.График проведения индивидуальных занятий с детьми.
 - 7.11.Годовая циклограмма работы инструктора по физической культуре.
 - 7.12.План мероприятий по работе с родителями.
 - 7.13.Журнал обследований физического развития детей.
 - 7.14.Журнал заданий специалистов воспитателям.

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №41 ЦРР»
С.И. Нечаева
«10» *июня* 201 *г.*

ПОЛОЖЕНИЕ о работе музыкального зала в МАДОУ «Детский сад №41 Центр развития ребенка»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано Муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №41 Центр развития ребёнка» (далее МАДОУ) для организации работы в музыкальном зале, музыкальный зал является структурным подразделением МАДОУ.
- 1.2. Музыкальный зал МАДОУ является центром по обеспечению музыкально-эстетического развития детей и подготовки их к школе.
- 1.3. Музыкальный зал располагается в помещении, отвечающим педагогическим и санитарно-гигиеническим нормам
- 1.4. Музыкальный зал оснащен ТСО, игровыми и учебно-наглядными пособиями.
- 1.5. Организует работу в зале музыкальный руководитель.
- 1.6. Настоящее положение действует до принятия нового.

2. Основные задачи

- 2.1. Задачи музыкального воспитания в детском саду подчинены общей цели всестороннего и гармонического воспитания личности ребенка и строятся с учетом своеобразия музыкального искусства и возрастных особенностей дошкольников.
- 2.2. Воспитывать любовь и интерес к музыке. Эта задача решается путем развития музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений.
- 2.3. Обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями.
- 2.4. Знакомить детей с элементами, музыкальными понятиями, обучать простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- 2.5. Развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладо-высотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений.
- 2.6. Обучать элементарным певческим и двигательным навыкам, добиваясь простоты, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- 2.7. Развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: передачи характерных образов в играх и хороводах; использование выученных танцевальных движений в новых, самостоятельно найденных сочетаниях; импровизации маленьких песен, попевок. Формировать самостоятельность, инициативу и стремление применять выученный репертуар в повседневной жизни, музенировать, петь и танцевать.
- 2.8. Знакомить детей с этнокультурой родного края, совместно праздновать национальные праздники.

3. Права и обязанности

- 3.1. Музыкальный руководитель МАДОУ непосредственно подчиняется заведующему МАДОУ и ее заместителю по ВМР.
- 3.2. Музыкальный руководитель принимается на работу и освобождается от работы приказом заведующему МАДОУ.

3.3. Основной задачей работы музыкального руководителя в зале является целенаправленное формирование личности ребенка путем воздействия музыкального искусства, формирование интересов, потребностей, способностей эстетического отношения к музыке.

3.4. Музыкальный руководитель имеет право:

- принимать участие в выборе программы, методик и их адаптации к условиям музыкального зала
- участвовать в выборе оборудования, пособий, развивающих игр для зала;
- координировать работу всех специалистов для проведения развлечений и праздников;
- проводить работу с родителями, вовлекая их в общий процесс музыкального воспитания ребенка. В индивидуальной беседе, на консультации, собрании музыкальный руководитель дает советы: какие радио- и телепередачи можно слушать с детьми, какой песенный репертуар использовать в семье и т.д.;
- проводить консультации воспитателей МАДОУ в области музыкального воспитания;
- ставить перед администрацией вопрос по улучшению работы зала;
- по итогам смотра получать поощрения от администрации МАДОУ.

3.5. Музыкальный руководитель обязан:

- организовать воспитательно-образовательный процесс на базовой программе «Воспитание и обучение в детском саду» с привлечением парциальных программ ;
- обеспечить соблюдение правил техники безопасности, правил поведения в зале;
- проводить занятия в каждой возрастной группе два раза в неделю соответственно графику работы;
- отвечать за составление сценариев праздников, программ развлечений, их подготовку и проведение;
- посредством консультаций и групповых занятий руководить работой воспитателей в области музыкального развития детей;
- содержать зал в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, предъявляемыми к нему;
- составлять перспективный план работы зала на текущий год, осуществлять контроль за выполнением данных планов;
- обеспечивать надлежащий уход за имуществом зала;
- обеспечивать своевременное списание в установленном порядке пришедшего в негодность оборудования;
- готовить наглядный материал, подбирать литературу и игры;
- проводить диагностику.

4. Организация работы

4.1. Работа музыкального зала осуществляется в течение всего учебного года в соответствие с сеткой занятий.

4.2. В музыкальном зале имеется утвержденный заведующим график работы.

4.3. Проветривание, кварцевание и уборка проводятся согласно разработанным старшей медсестрой, согласованным зам по ВМР и утвержденным заведующим МАДОУ графиком.

5. Взаимосвязь

5.1. Музыкальный руководитель осуществляет взаимосвязь с педагогическим советом, методическим объединением, временными творческими группами.

6.Ответственность

6.1. Работники и музыкального зала несут ответственность за обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время работы.

6.2. За невыполнение настоящего Положения.

7. Делопроизводство

7.1. Планы работы с детьми (перспективные, календарные).

- 7.2. Годовой план работы.
- 7.3. Технологические карты, сценарии, видеозаписи.
- 7.4. Диагностические карты.

ПРИЛОЖЕНИЕ

о работе музыкального отдела в

Детский сад №99 Центр развития ребёнка

1. Общие положения

- 1.1. Основное положение разработано Муниципальным бюджетным учреждением «Детский сад №99 Центр развития ребёнка» МАДОУ и утверждено работой руководителя доцентом-музыкальным педагогом-методистом Найдёновой Е.Н.
- 1.2. Руководитель МБДОУ прилагает пояснительную записку к настоящему положению о работе музыкального отдела.
- 1.3. Музыкальный отдел подчиняется руководителю, который имеет право в соответствии с законом и Уставом МБДОУ определять организационно-технические вопросы.
- 1.4. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Детский сад №99 Центр развития ребёнка» осуществляет полномочия по вопросам музыкального образования и воспитания.
- 1.5. Организует работу в соответствии с настоящим положением.
- 1.6. Настоящее положение действует до принятия нового.

2. Основные задачи

- 2.1. Создание музыкального макроклима в детском саду путём создания ритма, спонтанного и гармоничного восприятия звуков, рефлексии и строительства музыкального языка для формирования эстетической чувствительности.
- 2.2. Воспитывать любовь и интерес к музыке. Для этого работы музыкальной группы направлены на формирование музыкальных способностей, эмоционального отклика, помогают ребенку отбросить первостепенность социальных норм и установок, выразительность.
- 2.3. Сформировать музыкальные способности детей, связанные с различными музыкальными упражнениями.
- 2.4. Воспитывать детей в любви к родине, музыкальной традиции, обучать практическому исполнению песен в виде музыкальной способности, насыщенной выразительности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- 2.5. Развивать эмоциональность, обогащая способность к эмоциональнойатуре, чувство ритма, членение речи на фразы и длительность движений.
- 2.6. Сформировать эмоциональность и драматизм певческих действий, добиваясь простоты, естественности и выразительности исполнения произведений.
- 2.7. Развивать творческую активность посредством досуга и игр музыкальной деятельности, различные пародировочные обряды и игры в хороводах; использовать знания, полученные в ходе занятий, движений в песнях, самостоятельной выездных сочинениях, изучении памятников песни, поговорок. Формировать самостоятельность, инициативу и способность применять полученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.
- 2.8. Знакомить детей с этнокультурой родного края, совместно привлекать народные традиции.

3. Права и обязанности

- 3.1. Музикальный руководитель МАДОУ непосредственно подчиняется заведующему МАДОУ и ее заместителю по ВМР.
- 3.2. Музикальный руководитель привлекается к работе и освобождается от работы приказом заведующему МАДОУ.